

# 도래울중 교사동 증축공사 설계용역(공모) 질의 회신



2020. 09.

경기도고양교육지원청

연번	항 목	질 의 내 용	회 신 내 용
1	<p align="center">[ 설계공모 지침서 ]</p> 제1장 설계공모 2. 설계공모 개요 라. 사업개요 1) 도래울중학교 수직증축 1개층[1,189㎡], 수평증축 5개층[950㎡], 실내체육실 조성 2실	<p>○ 증축되는 실내체육실의 사용용도 및 필요천정고?</p>	<p>○ 실내체육실은 증축이 아닌 실내 조성으로 추진하고 있으며, 학교 요구사항에 따라 사용용도가 변경될 수 있으며, 동아리실(댄스, 무용 등) 및 간단한 체육활동으로 쓰일 활용 될 예정임을 알려드립니다.</p>
	<p align="center">[ 설계공모 지침서 ]</p> 제2장 공모안 작성·제출 지침 1. 공모안 작성	<p>○ 좌철 무선무철 본드 제본시 뒷표지 추가 여부?</p>	<p>○ 설계공모 지침서 변경            [설계공모 지침서 변경 내용 대조표 참조]</p>
	<p align="center">[ 설계공모 지침서 ]</p> 제3장 설계지침 및 사업대지 현황 5. 시설기준(Space Program)	<p>○ 필로티의 면적 변경 유무?</p>	<p>○ 특별한 사유가 없는 한 면적에 대한 변경은 없을 예정임을 알려드립니다.</p>
	<p align="center">[ 기 타 ]</p>	<p>○ 증축 후 증가되는 학생수와 체육장 기준면적?</p>	<p>○ 증축 후 증가되는 학급수를 반영하여 실내체육실 면적을 고려하였으며, 법적으로 체육장면적에 포함됨을 알려드립니다.</p>
	<p align="center">[ 기 타 ]</p>	<p>○ 동선연계를 위한 연결복도 설치 시 기존실 일부 변경 가능?</p>	<p>○ 현재 학교 내 변경할 수 있는 여유교실이 없음을 알려드립니다.</p>

※ 본 질의응답서는 “도래울중 교사동 증축공사 설계용역”의 공고문, 설계공모 지침서, 과업지시서에 대한 보완·추가사항임

# 설계공모 지침서 변경 내용 대조표 (2020. 9. 9.)

현 행	변 경	비고
<b>★ 설계공모 지침서(일반공모, 제한공모)</b>		
<p>#5쪽</p> <p>제1장 설계공모</p> <p>8. 심사 및 당선자 선정</p> <p>라. 실격처리기준</p> <p>3) 공모안의 작성지침을 <b>현저히 위반하여</b> 공정한 심사에 영향을 미치는 경우</p>	<p>#5쪽</p> <p>제1장 설계공모</p> <p>8. 심사 및 당선자 선정</p> <p>라. 실격처리기준</p> <p>3) 공모안의 작성지침을 <b>위반하여</b> 공정한 심사에 영향을 미치는 경우</p>	
<p>#10~13쪽</p> <p>제2장 공모안 작성·제출 지침</p> <p>1. 공모안 작성</p> <p>나-1. 설계도면(15부)</p> <p>1) 모든 제출도면은 백색 복사용지 80g/m2 이하를 <b>사용한다.</b>(모든 용지에는 배경무늬 사용 불가)</p> <p>2) 설계도면은 제공된 “설계도면 표지[서식3]” 을 사용하며, <b>표지포함 총 11쪽(11장, 단면인쇄)</b> 이내로 작성한다.</p> <p>3) CAD로만 작성 후 PDF로 변환 제출(<b>후 작업 및 렌더링 금지</b>)</p> <p>4) 설계도면에는 조감도, 투시도 등 3차원 이미지를 사용할 수 없다.</p>	<p>#10~13쪽</p> <p>제2장 공모안 작성·제출 지침</p> <p>1. 공모안 작성</p> <p>나-1. 설계도면(15부)</p> <p>1) 모든 제출도면의 내용 용지는 백색 복사용지 80g/m2 이하를 <b>사용하고, 표지(앞뒤)는 백색 무광택 스노우지를 사용한다.</b>(모든 용지에는 배경무늬 사용 불가)</p> <p>2) 설계도면은 제공된 “설계도면 표지[서식3]” 을 사용하며, <b>표지(앞뒤)를 제외한 총 10쪽(10장, 단면인쇄)</b> 이내로 작성한다.</p> <p>3) CAD로만 작성 후 PDF로 변환 제출(<b>렌더링 금지</b>)</p> <p>4) 설계도면에는 <b>3차원 표현이나 어떠한 이미지(사진)도 삽입을 금지하며, 음영표현을 사용할 수 없다.</b></p>	
<div style="border: 1px solid black; background-color: #cccccc; padding: 2px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">세부 제한내용</div> <p>1. 사용 불가 조감도, 투시도, 3차원스케치, 모형사진(스터디 모형사진 포함), 3D다이아그램 및 이와 유사한 내용을 포함하는 <b>3차원 이미지 및 사진</b></p> <p>2. 사용 가능 <b>부지현황, 위성사진, 유사 시공된 사례</b></p>	<div style="border: 1px solid black; background-color: #cccccc; padding: 2px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">세부 제한내용</div> <p>1. 사용 불가 조감도, 투시도, 3차원스케치, 모형사진(스터디 모형사진 포함), 3D다이아그램 및 이와 유사한 내용을 포함하는 <b>3차원 표현, 이미지 및 사진, 음영표현</b></p> <p>2. 사용 가능 <b>부지현황, 위성사진</b></p>	

현 행	변 경	비고
-----	-----	----

**★ 설계공모 지침서(일반공모, 제한공모)**

5) 설계도면에 포함되어야 할 기본구성 및 작성순서는 다음과 같다.

규 격	수량	쪽수	목 차	비고
A3 (420× 297)	15부	단면 인쇄 11쪽(11장) 이내 (표지포함)	<b>1. 기본계획</b> ① 주요 설계 개념 <b>2. 배치계획</b> ① 배치도 ② 층별 평면도(지하층 포함) ③ 입면계획(4면, 재료마감표현) ④ 단면계획(중, 횡)	

5) 설계도면에 포함되어야 할 기본구성 및 작성순서는 다음과 같다.

규 격	수량	쪽수	목 차	비고
A3 (420× 297)	15부	단면 인쇄 10쪽(10장) 이내 (앞·뒤 표지는 쪽수 산정 제외)	<b>1. 기본계획</b> ① 주요 설계 개념 <b>2. 배치계획</b> ① 배치도 ② 층별 평면도(지하층 포함) ③ 입면계획(4면, 재료마감표현) ④ 단면계획(중, 횡)	

**나-2. 설계설명서 15부**

2) 제출물: 설계설명서 표지[서식4], 설계개요[서식5], 층별 세부용도 및 면적표[서식6], 개략 공사비 내역서[서식7], 관련 법규 검토서[서식8] 각 1쪽, 총 5쪽(5장, 단면인쇄) 이내

3) 재질: 백색 복사용지 80g/m2 이하

**나-2. 설계설명서 15부**

2) 제출물: 설계설명서 표지[서식4], 설계개요[서식5], 층별 세부용도 및 면적표[서식6], 개략 공사비 내역서[서식7], 관련 법규 검토서[서식8] 각 1쪽, 뒤 표지 포함 총 6쪽(6장, 단면인쇄) 이내

3) 15부 중 보관용 1부는 표지에만 대표 건축사사무소명 및 대표자 성명을 기재·날인하고, 심사용 14부(기술검토위원회용 포함)에는 작성자를 인지할 수 있는 어떠한 표기도 할 수 없다.

4) 테두리 없이 좌철 무선 무철로 본드 제본하여 제출한다.

5) 재질: 백색 복사용지 80g/m2 이하

**나-3. 3차원 시뮬레이션**

1) 스케치업을 활용한 3D 모델의 **외부형태**를 동영상 파일로 제출(렌더링 금지)

2) 재질 및 색상은 과하지 않게 사용(컬러 가능)

5) 동영상파일은 해상도 1280×720으로 **재생시간 60초이내, 용량 100mb 이내로 제출** (확장자 mp4 권장)

**나-3. 3차원 시뮬레이션**

1) 스케치업을 활용한 3D 모델의 **외부형태만을** 동영상 파일로 제출(**내부형태 표현 및 렌더링 금지**)

2) 재질 및 색상은 과하지 않게 사용(컬러 가능, 유리는 불투명하게 표현)

5) 동영상파일은 해상도 1280×720으로 **재생시간 40초이내, 용량 50mb 이내로 제출** (확장자 mp4 권장)

현 행	변 경(안)	비 고
-----	--------	-----

★ 설계공모 지침서(일반공모, 제한공모)

#18쪽  
[별표 2] 공모지침 위반처리기준 항목

### 공모지침 위반처리기준 항목

#### 1. 실격 적용 기준

위 반 항 목	비 고
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 건축법 등 관련 법령을 중대하게 위배한 경우</li> <li>○ 건축규모, 총 예정공사비 등 설계지침서에서 요구한 사항을 과도하게 초과하거나 미달한 경우</li> <li>○ 공모안의 작성지침을 <b>현저히 위반</b>하여 공정한 심사에 영향을 미치는 경우</li> <li>○ 공모안에 해당업체를 특정할 수 있는 문구나 이미지 등이 포함된 경우 등</li> <li>○ 제출 응모업체가 심사위원과의 사전접촉, 부정, 비리행위 사실이 확인된 경우</li> <li>○ 그 밖에 해당 공모안이 심사위원회 의결에 따라 실격으로 결정된 경우</li> <li>○ 「경기도교육청 설계공모 사후 평가지침」에 따라 등급별 당선횟수에 도달하여 당선 기회가 없는 경우</li> </ul>	실격 대상 작품은 심사위원회 상정·의결

#18쪽  
[별표 2] 공모지침 위반처리기준 항목

### 공모지침 위반처리기준 항목

#### 1. 실격 적용 기준

위 반 항 목	비 고
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 건축법 등 관련 법령을 중대하게 위배한 경우</li> <li>2. 건축규모, 총 예정공사비 등 설계지침서에서 요구한 사항을 과도하게 초과하거나 미달한 경우</li> <li>3. 공모안의 작성지침을 <b>위반</b>하여 공정한 심사에 영향을 미치는 경우</li> <li>4. 공모안에 해당업체를 특정할 수 있는 문구나 이미지 등이 포함된 경우 등</li> <li>5. 제출 응모업체가 심사위원과의 사전접촉, 부정, 비리행위 사실이 확인된 경우</li> <li>6. 그 밖에 해당 공모안이 심사위원회 의결에 따라 실격으로 결정된 경우</li> <li>7. 「경기도교육청 설계공모 사후 평가지침」에 따라 등급별 당선횟수에 도달하여 당선 기회가 없는 경우</li> </ol>	실격 대상 작품은 심사위원회 상정·의결

#### 2. 경미한 위반 기준

구분	위 반 항 목	비 고
공모안 작성 위반	1. 공모안 작성 제한내용 위반 [3차원 평면, 조감도, 투시도, 3차원 이미지(사진) 등]	
	2. 공모안 제출 수량 부족 시	
	3. 공모안 기준 쪽수 제한 위반(12쪽)	
	4. 공모안 규격 위반 (재질, 규격 등)	
	5. 공모안 제출방법 (좌철 무선 무철) 위반	
	6. 설계지침서에서 제공한 서식을 준수하지 않고 임의로 작성한 경우	
	7. 제시한 연면적을 초과한 경우	
	8. 제시한 예정공사비를 초과한 경우	

#### 2. 경미한 위반 기준

구분	위 반 항 목	비 고
공모안 작성 위반	1. <b>설계공모 지침 위반</b>	
	2. 공모안 제출 수량 부족 시	
	3. 공모안 기준 쪽수 제한 위반	
	4. <b>공모안 재질 및 규격 위반</b>	
	5. <b>공모안 제본 방법 위반</b>	
	6. 설계지침서에서 제공한 서식을 준수하지 않고 임의로 작성한 경우	
	7. 제시한 연면적을 초과한 경우	
	8. 제시한 예정공사비를 초과한 경우	

현 행	변 경	비고
-----	-----	----

★ 설계공모 지침서(제안공모)

#7쪽  
제1장 설계공모  
8. 심사 및 당선자 선정  
마. 실격처리기준  
3) 공모안의 작성지침을 **현저히 위반하여** 공정한 심사에 영향을 미치는 경우

#11~12쪽  
제2장 공모안 작성·제출 지침  
1. 공모안 작성  
1) 공모안에 포함되어야 할 기본구성 및 작성순서는 다음과 같다.

구분	항목	세부사항	매수 (단면인쇄)
1	표지	<b>앞</b>	<b>1</b>
2	수행계획 및 방법	○ 과제에 대한 제안 - 과제 1, 과제 2, 과제 3	3 (과제당1)
		○ 수행계획 - 단계별 작업계획 및 작업방법, 과업수행일정표, 과업 수행체계 등	1

2) 공모안은 제공된 표지서식[서식 3]을 **사용, 표지포함 총 5쪽(5장, 단면인쇄)** 이내로 작성한다.  
4) 모든 공모안은 **백색 복사용지 80g/m2 이하를 사용한다.**(모든 용지에는 배경무늬 사용 불가)

#7쪽  
제1장 설계공모  
8. 심사 및 당선자 선정  
라. 실격처리기준  
3) 공모안의 작성지침을 **위반하여** 공정한 심사에 영향을 미치는 경우

#11~12쪽  
제2장 공모안 작성·제출 지침  
1. 공모안 작성  
1) 공모안에 포함되어야 할 기본구성 및 작성순서는 다음과 같다.

구분	항목	세부사항	매수 (단면인쇄)
1	표지	<b>앞, 뒤</b>	<b>2</b>
2	수행계획 및 방법	○ 과제에 대한 제안 - 과제 1, 과제 2, 과제 3	3 (과제당1)
		○ 수행계획 - 단계별 작업계획 및 작업방법, 과업수행일정표, 과업 수행체계 등	1

2) 공모안은 제공된 표지서식[서식 3]을 **사용하며, 표지(앞뒤)를 제외한 총 4쪽(4장, 단면인쇄)** 이내로 작성한다.  
4) 모든 공모안의 **내용 용지는 백색 복사용지 80g/m2 이하를 사용하고, 표지(앞뒤)는 백색 무광택 스노우지를 사용한다.**(모든 용지에는 배경무늬 사용 불가)

현 행	변 경(안)	비 고
<p>★ 설계공모 지침서(제안공모)</p> <p>8) 공모안에 건축물의 조감도, 투시도 등 3차원 이미지(스케치 포함)를 포함할 수 없다.</p> <p>9) 공모안 내의 이미지에 치수 및 축척에 관한 내용을 포함할 수 없다.</p> <p>16) CAD 또는 한글로 작성하여 PDF로 변환 제출(<del>후 작업 및 렌더링 금지</del>)한다.</p> <p>17) 매스계획을 알 수 있도록 박스형태의 스케치업 3D모델링을 활용한 동영상 파일을(해상도 1280×720, 재생시간 30초이내, 용량30mb 이내) 제출한다.(창문 및 외부마감 금지, 흑백)</p>	<p>8) 공모안에 3차원 표현이나 어떠한 이미지(사진)도 삽입을 금지하며, 음영표현을 사용할 수 없다.</p> <p>9) 공모안에 치수 및 축척에 관한 내용을 포함할 수 없다.</p> <p>16) CAD 또는 한글로 작성하여 PDF로 변환 제출(렌더링 금지)한다.</p> <p>17) 매스계획을 알 수 있도록 박스형태의 스케치업 3D모델링을 활용한 동영상 파일을(해상도 1280×720, 재생시간 30초이내, 용량30mb 이내) 제출한다.</p> <p>가) 대지 밖 주변건물 및 기존건물은 백색 박스 형태로 구성  나) 대지 밖의 외부공간은 단순하게 표현(도로, 대지, 조경 등)  다) 창문 및 외부마감 표현을 금지하며, 흑백으로 작성</p>	<p>질의회신</p>

현 행	변 경(안)	비 고
-----	--------	-----

★ 설계공모 지침서(제안공모)

#18쪽  
[별표 2] 공모지침 위반처리기준 항목  
**공모지침 위반처리기준 항목**

1. 실격 적용 기준

위 반 항 목	비 고
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 상세한 설계도면이나 조감도 또는 이와 유사한 내용이 포함된 경우</li> <li>○ 공모안의 작성지침을 <b>현저히 위반</b>하여 공정한 심사에 영향을 미치는 경우</li> <li>○ 공모안에 해당업체를 특정할 수 있는 문구나 이미지 등이 포함된 경우 등</li> <li>○ 제출 응모업체가 심사위원과의 사전접촉, 부정, 비리행위 사실이 확인된 경우</li> <li>○ 그 밖에 해당 공모안이 심사위원회 의결에 따라 실격으로 결정된 경우</li> </ul>	실격 대상 작품은 심사위원회 상정·의결

#18쪽  
[별표 2] 공모지침 위반처리기준 항목  
**공모지침 위반처리기준 항목**

1. 실격 적용 기준

위 반 항 목	비 고
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 상세한 설계도면이나 조감도 또는 이와 유사한 내용이 포함된 경우</li> <li>2. 공모안의 작성지침을 <b>위반</b>하여 공정한 심사에 영향을 미치는 경우</li> <li>3. 공모안에 해당업체를 특정할 수 있는 문구나 이미지 등이 포함된 경우 등</li> <li>4. 제출 응모업체가 심사위원과의 사전접촉, 부정, 비리행위 사실이 확인된 경우</li> <li>5. 그 밖에 해당 공모안이 심사위원회 의결에 따라 실격으로 결정된 경우</li> </ol>	실격 대상 작품은 심사위원회 상정·의결

2. 경미한 위반 기준

구분	위 반 항 목	비 고
공모안 작성 위반	1. 공모안 제출 수량 부족 시	
	2. 공모안 기준 쪽수 제한 위반(5쪽)	
	3. 공모안 규격 위반 (재질, 규격 등)	
	4. 공모안 제출방법 (좌철 무선 무철) 위반	
	5. 공모안에 치수·축척에 관련된 내용 포함	

2. 경미한 위반 기준

구분	위 반 항 목	비 고
공모안 작성 위반	1. 공모안 제출 수량 부족 시	
	2. 공모안 기준 쪽수 제한 위반	
	3. 공모안 재질 및 규격 위반	
	4. 공모안 제본 방법 위반	
	5. 공모안에 치수·축척에 관련된 내용 포함	